

Lorenzo Cencetti CV

FORMAZIONE:

TU/IO: Pratiche del fatto scenico, laboratorio condotto da Francesco Villano

R.A.C. cordi a Primavera, laboratori condotti da Stefano Cordella, Nicola Borghesi, Fabiana Iacozzilli per R.A.C, Registi a confronto

Laboratorio teatrale condotto da Danio Manfredini

Casa degli Artisti 2023/24: Corso di Alta Formazione finanziato dalla Fondazione Teatro Due di Parma. Ciclo di laboratori condotti da Dario Aita, Florian Borchmeyer, Alessio Maria Romano, Monica Nappo, Alessandro Nidi, Rafael Spregelburd, Giancarlo Sepe

Shakespeare School - Laboratori con Federico Palumeri e Agnese Mercati, Elena Gigliotti, Gabriele Vacis, Sara Drago, Rebecca Rossetti, Claude Coldy, Doriana Crema, Massimo Mesciulam, Filippo Dini, Carlo Orlando, Marco Lorenzi

Shakespeare School - Scuola di perfezionamento per attori, direzione di Jurij Ferrini. Laboratori con Jurij Ferrini, Federico Palumeri, Rebecca Rossetti, Nicola Pannelli, Marco Lorenzi, Matteo Ali, Natalino Balasso, Nicole Kehrberger

Laboratorio residenziale "Il Mestiere della Recitazione", condotto da Massimiliano Civica

Corso di recitazione presso Teatro Artigianale di Caterina Fornaciai

TEATRO:

2024/25 Femininum Maskulinum, regia di G. Sepe, Teatro della Toscana

2023 Tra Selva e Stelle, tratto dalla Divina Commedia, regia di R. Massai, produzione Teatro dell'Antella, Firenze

CINEMA:

2023 Una finestra ancora aperta, regia di D. Aita, tratto da "Victoires" di W. Mouawad, realizzato con la produzione della Fondazione Teatro Due, per il laboratorio "L'attore e la macchina da presa"

2022 Der Fall Collini (Il Caso Collini), regia di M. Kreuzpainter

SKILLS:

Chitarra (Classica/Acustica/Elettrica)

Basso Elettrico

Nuoto

Calcio

LINGUE STRANIERE:

inglese/spagnolo/francese