

FEDERICO CITRACCA CV

FORMAZIONE:

2022 Attualmente studia con A. Prete (coach di recitazione cinematografica)
2017 Stage di recitazione cinematografica con A. Costantini
2016 Seminario formativo con L. Melchionna
2015 Seminario sul metodo Linklater con L. Gambardella
2014 Stage cinematografico con S. Tartaglia
2013/2014 Formazione presso "La Palestra per l'Attore" a cura di G. Sepe
2013 Stage cinematografico con R. Graziosi
2011/2014 Accademia di recitazione "Fondamenta"
2004/2009 Formazione di Break-Dance e Hip-Hop presso la scuola di danza "Global Dance"

TEATRO:

2017 "RMS La Mente che non Riposa", diretto da M. Grilli, performance di teatro-danza, Teatro Lo Spazio, Roma
2017 "Phaedra", regia di G. Filanti, Teatro Lo Spazio, Roma
2016 "Nabucco", in qualità di Mimo/Attore, regia di F. Grazzini, spettacolo per il Teatro dell'Opera di Roma, Terme di Caracalla
2015 "Sudori Freddi", regia di G. Sepe, spettacolo ospite al Napoli Teatro Festival e al Teatro La Comunità di Roma (protagonista)
2015 "The Dubliners by James Joyce – 15: The Dead - Part 1 / 12: Ivy Day - Part 2", regia di G. Sepe, spettacolo ospite al 58° Festival dei Due Mondi, Spoleto e al Teatro Stabile d'Abruzzo
2014 "The Dubliners by James Joyce – 15: The Dead - Part 1", regia di G. Sepe, spettacolo ospite al 57° Festival dei Due Mondi di Spoleto e al Teatro la Comunità a Roma
2014/2016 "Amletò: gravi incomprensioni all'Hotel Du Nord", regia di G. Sepe, teatro La Comunità, Roma
2013 "The Fairy Queen", ensemble vocale Il Diletto, regia di S. Siminovich e C. Caimi, sala Columbus dell'Università di RomaTre, Roma
2013 "Memorie di un don Giovanni", regia di F. Polizzi, teatro dell'Orologio, Roma
2012 "Party Time", regia di M. Maggioni, teatro dei Documenti, Roma
2009 "Delitti Esemplari", regia di F. Polizzi, Roma
2003 "Grease", spettacolo della scuola Leonardo Da Vinci, Roma

CINEMA:

2024 "Solo Mio", regia di D. e C. Kinnane
2022 "Girasoli", regia di C. Marlon
2022 "Adagio", regia di S. Sollima
2018 "Moon Man", regia di D. Cernicchi, prodotto da Dedalo Film (cortometraggio,

protagonista)

2016 "Notte di Quietè", regia di D. Malavolta

2014 "Emozioni", regia di C. Diamanti (cortometraggio)

2013 "L'Handicap piú grande", regia di E. Bossio (cortometraggio)

2012 "Anonimaya", regia di J. Orlando e L. Campanile (cortometraggio)

SKILLS:

Patente B

Lingue: Inglese (scritto e parlato buoni), Francese (scritto e parlato buoni)

Dialetti: Romanesco

Sport: nuoto, basket, pallavolo, calcio, boxe, wing tsun

Danza: hip-hop, break-dance, attitudine al ballo in ogni forma, mimo e trampolista

Ottima attitudine al movimento acrobatico

Buona padronanza del canto

Voce Tenore