

DIEGO SEPE CV

FORMAZIONE

2016 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Silver lining playbooks" di Matthew Quick
2014 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Frankye and Johnny" di Terrence McNally
2013 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Chi ha paura di Virginia Woolf" di Edward Albee e "Il catalogo" di Jean-Claude Carrière
2012 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Scene da un matrimonio" di Ingmar Bergman
2011 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Minnie and Moskowitz" di John Cassavetes
2011 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Revolutionary road" di Sam Mendez
2010 Seminario di recitazione con Stefania De Santis su "Un tram che si chiama Desiderio" di Tennessee Williams
2009 Seminario di recitazione con Valerio Binasco sul "Romeo e Giulietta" di William Shakespeare
2009 "Lo spazio vuoto", laboratorio con Massimiliano Civica
2009 Seminario di recitazione con Danio Manfredini
2006 Seminario di elaborazione drammaturgica condotto da Marco Baliani su "La pelle" di Curzio Malaparte per il Teatro Mercadante stabile di Napoli
2005 Seminario di recitazione condotto da Danio Manfredini
2004 Laboratorio sulla poetica di Pier Paolo Pasolini condotto da Pierpaolo Sepe
2004 Laboratorio di espressività vocale condotto da Francesca Della Monica
2003 Laboratorio di creazione scenica con Antonello Cossia, Raffaele Di Florio, Riccardo Venò nell'ambito del progetto "Petrolio", Teatro Mercadante stabile di Napoli
2000 Laboratorio studio presso il Teatro Settimo condotto da Gabriele Vacis e Barbara Bonripoli
1999 Progetto di lavoro sull'improvvisazione teatrale condotto da Pierpaolo Sepe, Nicoletta Robello, Hossein Zardhust Taheri
1999 Seminario-laboratorio sul coro della tragedia classica, condotto da Gabriele Vacis e Laura Curino
1997-1999 Laboratorio di approfondimento sulla tragedia greca tenuto da Pierpaolo Sepe e Paolo Zuccari
1995-1998 Frequenta il laboratorio teatrale "BARDEFE" di Napoli diretto da Umberto Serra

TEATRO

2018-2019 "Il maestro e Margherita" riscrittura da Bulgakov di L. Russo, regia di A. Baracco
2017 "Lear" di E. Bond, regia di L. Ferlazzo Natoli
2015 "La guerra grande" di P. Di Maio, regia di R. Di Maio
2015 "Zio Vanja" di A. Cechov, regia di P. Sepe
2013-2014 "Medea" riscrittura da Seneca di F. Manieri, regia di P. Sepe
2012 "Soprattutto l'anguria" di A. Pirozzi, regia di M. Civica
2012 "Il corsaro Nero" di E. Salgari, regia di P. Sepe
2011 "Attraverso il furore" di A. Pirozzi, regia di M. Civica
2010 "Un sogno nella notte dell'estate" di W. Shakespeare, regia di M. Civica
2010 "L'altro Anfitrione" riscrittura da Plauto di Rino Marino, regia di Paolo Graziosi
2009 "La prima della sera" di A. Pirozzi, regia di A. Pirozzi presentato alla seconda edizione del Napoli, Teatro Festival
2009 "Disease" da J. Thompson, regia di M. Keradmann
2007 "Sik-Sik, l'artefice magico" di E. de Filippo, regia di C. Cecchi
2007 "Il feudatario" di C. Goldoni nella riscrittura di L. Russo, regia di P. Sepe, presentato alla 39ma Biennale di Venezia
2007 "Tartufo" di Molière, regia di C. Cecchi
2006 "Sei personaggi in cerca d'autore" di L. Pirandello, regia di C. Cecchi
2005 "Edipo a Colono" di Sofocle, regia di M. Martone
2005 "Dead hands" di H. Barker, regia di P. Sepe
2005 "La Divina Mimesis" di P. Pasolini, regia di P. Sepe

2004 "Purificati" di S. Kane regia di M. Plini, presentato alla 36ma Biennale di Venezia
2004 "Mauser" di H. Muller, regia P. Sepe
2003 "Oro" da P. Pasolini, regia di A. Cossia, R. Di Florio, R. Venò, nell'ambito del progetto
"Petrolio" di M. Martone
2003 "La fine del Titanic", di H. M. Enzensbergher, regia di P. Sepe
2003 "Gli angeli malvagi" di E. Jourdan, regia di P. Zuccari
2003 "Aiace" di Sofocle, regia di R. Keradmann
2003 "Il soldato americano" di R. W. Fassbinder, regia di P. Sepe
2002 "Entrate" di A. Bassetti, regia di P. Sepe
2002 "Per un pezzo di pane" di R. W. Fassbinder, regia di P. Sepe
2002 "Carmen" da P. Merimee, regia di G. Sepe
2002 "Divin Diwan" da Hafez e Rumì, regia di R. Keradman e H. Zardhust Taheri
2002 "Office" di S. Khan, regia di P. Sepe
2001 "La discesa" da D. Alighieri, regia di A. Cossia, R. Di Florio, R. Venò
2000 "Finale di Partita" di S. Beckett, regia di P. Sepe
2000 "Fenicie" di Euripide, regia di G. Vacis
2000 "Maria Stuarda" di Schiller, regia di P. Sepe
1999 "Filottete" di H. Muller, regia di P. Sepe
1999 "Cori" da Euripide, regia di G. Vacis
1999 "Iliade" da Omero, regia di P. Sepe
1999 "Antigone" di Sofocle, regia di P. Sepe
1999 Concerto-lettura di D. Sepe in onore di V. Jara, teatro Mediterraneo Napoli

CINEMA e TELEVISIONE

2024 "Duse", regia di P. Marcello
2019 "Martin Eden", regia di P. Marcello
2011 "A fari spenti nella notte", regia di A. Negri
2009 "Sul mare", regia di A. D'Alatri
2009 "Into paradiso", regia di P. Randi
2008 "Dovunque Adesso", regia di S. Googa Covini
2008 "Reparto trans", regia di M. Iannelli (voce narrante del documentario Fox / Cult)
2006 "Liberanti", regia di M. Iannelli (voce narrante del documentario Fox / Cult)
2006 "Le mani sulla città", regia di D. Maiorca
2005 "Rapinatori", regia di S. Lianza (Cortometraggio, 62° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia)
2004 "Non ti aspettavo", regia di B. Rossi Prudente (Cortometraggio, 5° Tribeca Film Festival)
2002 "Môrh", regia di H. Zardhust Taheri, S. Lianza e F. Marchione (Cortometraggio, 59° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia)
2002 "Giulietta della spazzatura", regia di P. Randi (Cortometraggio)
2001 "La squadra" (Fiction)
2000 "Pantere Blu" regia di G. Mazzaro (Cortometraggio)
2000 "Ma come è cominciato tutto questo", regia di P. Formento (Documentario)

RADIO

2016 "Utopie", programma d'approfondimento RAI radiotre
2016 "Limerick, storia di un assedio", RAI radiouno (Ideatore, co-autore e co-interprete)
2014 "Dei delitti e delle pene", programma d'approfondimento RAI radiotre
2014 "La grande guerra", programma d'approfondimento Rai radiotre
2013 "Il Principe", programma d'approfondimento RAI radiotre
2001 "Gli asini" di G. Fofi e M. Braucci, regia di D. Iodice, Sceneggiato radiofonico RAI

2001 "Futbol II", regia di G. Piccoli, Sceneggiato radiofonico RAI
1999 "L'altro mondo", regia di G. Piccoli, Sceneggiato radiofonico RAI

PUBBLICITA'

2009 Spot "Enel Green Team", regia di N. Prosatore
2006 Spot "Alitalia", regia di S. Lianza
2003 Spot "Microsoft", regia di A. Douglas
2003 Spot "Lottomatica", regia di G. Salvatores

REGIA

1998 "I Giusti" di A. Camus, Galleria Toledo, Napoli
1997 "Piecè`noire" di E. Moscato, Piccolo Teatro Bardefe', Napoli