

CV CARLO GOLINELLI

FORMAZIONE

2024 Workshop con il Casting Director Marco Donat-Cattin

2023 Corso di Alta Formazione presso “Societas” condotto da Chiara Guidi, Claudia e Romeo Castellucci, Cesena

2022/23 Workshop con Andrea Costantini, Eugenio Barba, Julia Varley, Francesca Romana De Martini, Joe Kelleher, Silvia Rampelli, Simon Vincenzi, Francesca Proia, Daniele Salvo, Melania Giglio, Giovanni Campo, Cindy Van Acker, Dewey Dell, Carrozzeria Orfeo

2022 Corso di perfezionamento del teatro di Roma

2019 Diploma presso Scuola di Teatro di Bologna “Alessandra Galante Garrone”

2019 Corso avanzato sul Clown “Identità Comica del Corpo”, Teatro C’Art, Firenze

TEATRO

2023 GUERRA ED ESTATE, regia di G. Sangati, Teatro India

2023 COLPI DI TOSSE, regia di R. Gandini, Teatro India

2023 PORZIONI DI FATTI SILENZIOSI, regia di C. Castellucci

2022 AL PAPPAGALLO VERDE, regia di R. Gandini, Teatro Argentina

2022 IL Matriarcato, regia di M. Lucchesi, Teatro Argentina

2020 PRESENTE!, regia di Chièdiscena, Premio “Scintille”

2019 ROMEO E GIULIETTA, regia di L. Salveti

2019 JOHNNY JOHNSON, regia di G. Marras

2019 PARADISO PERDUTO, regia di C. Brie

2019 GIROTONDO, regia di R. Palminiello

2018 CASA DI BAMBOLA, regia di W. Pagliaro

2018 KRAANERG, regia di L. Veggetti

CORTOMETRAGGI

2022 SELF, regia di M. Fragallà

2019 PIOVONO PIETRE, regia di M. Bonezzi

2017 GRAN CINEMA VIVENTE S. FREUD, regia di G. Nodari

RADIO

2023 ACCENDERE UN FUOCO, regia di C. Guidi

SKILLS:

scherma scenica, acrobatica, danza contemporanea (base), nuoto, corsa, alpinismo, krav maga (difesa)

Lingue:

Italiano (madrelingua), Inglese (intermedio)

Dialetti/Cadenze: emiliano-romagnolo, lombarda, veneziano, tridentino