

SABINO ROCIOLA CV

FORMAZIONE

2022 Masterclass con Carlotta Tommasi

2022 Laboratorio di Arti Sceniche diretto da Massimiliano Bruno, lezioni a cura di Maurizio Lops

2022 Masterclass di recitazione con i Manetti Bros

2021 Workshop "Palestra Attori" di Artisti 7607

2021 Laboratorio di recitazione cinematografica con Domenico Laddaga

2021 Workshop di drammaturgia, regia e recitazione con Carrozzeria Orfeo

2020 Diploma presso Accademia Internazionale di Teatro di Roma, Laurea Triennale in Arti della Recitazione

TEATRO

2022 "Stanza di Sogni", regia di M. Lops

2021 "Assurde Discrepanze", regia di S. Marcotullio

2021 "Il vitalizio" di Luigi Pirandello, regia di S. Marcotullio, A. Iannace e S. Valentini

2021 "Medea, Voci" di Christa Wolf, regia di C. Cordella (assistente alla regia)

2020 "Perfetti sconosciuti" adattamento teatrale del film di Paolo Genovese, regia di S. Marcotullio e P. Candela

2019 "L'opera da tre soldi" di Bertolt Brecht, regia di S. Marcotullio e T. Santercole

2019 "L'aumento" di Georges Perec, regia di S. Marcotullio e P. Candela

2019 "Summer Clown", regia di P. Candela

2019 "Amleto" di William Shakespeare, regia di F. Bianconi e S. Gilio

2018 "Arriva Goldoni" riadattamento del "Teatro Comico" di Carlo Goldoni, regia di L. Negrone

2018 "Il tempo del disinganno", regia di F. Bianconi e S. Gilio

2018 "Tre sorelle" di Anton Cechov, regia di D. Nuccetelli

2018 "Si fan favole", regia di A. Iannace e T. Santercole

2017 "La saga troiana", regia di F. Bianconi

2016 "A ritmo del jazz" riadattamento del musical "Chicago", regia di Fatti di Sogni

CINEMA

2023 “Campo di Battaglia”, regia di G. Amelio

2022 “Don’t Touch”, regia di M. Arbia (Cortometraggio)

2022 “Una serata tranquilla”, regia di G. De Cesare (Cortometraggio)

2021 “Hand off”, regia di S. Rociola (Cortometraggio)

TV & STREAMING

2022 Rai Play Books, regia di A. Apuzzo, M. Bini, P. Pantini - Documentario

SKILLS

Lingue: Inglese (avanzato), Francese (scolastico)

Dialetti: Pugliese, Napoletano, Romanesco, Veneziano, Siciliano

Danza: Teatro danza (base), Contemporaneo (base), Floorwork (base)

Canto: Tenore (avanzato)

Strumenti musicali: Chitarra (professionista), Pianoforte (base)

Sport e Altro: Calcio, Nuoto, Fondamenti di combattimento scenico e acrobatica, Patente B